

Az ERÖMŰVHÁZ Nonprofit Kft. Közzszolgáltatási és Pénzügyi Terve 2023



ERÖMŰVHÁZ

ERZSÉBETVÁROS

Az ERÖMŰVHÁZ Nonprofit Kft. munkáját a társaság Közzolgáltatási keretszerződése részletesen szabályozza. Az itt jegyzett elvárásoknak megfelelően végezzük közművelődési közfeladatainkat a soron következő, 2023-as évben is.

Célunk, hogy a VII. kerület lakói számára vonzó lehetőségeket teremtsünk a művelődésre, valamint alkalmas alternatívákat biztosítsunk a szabadidő hasznos eltöltésére. Intézményeink munkatársai nap, mint nap azon dolgoznak, hogy házaink az ahhoz megfelelő programstruktúrával elősegítsék a kerület valódi kultúrnegyeddé alakulását. Munkánkkal szűkebb pátriánk, Erzsébetváros lakóit éppúgy megszólítjuk, ahogyan közönségünk soraiban köszönhetjük Budapest egyéb kerületének polgárait is. Az ERÖMŰVHÁZ kiemelt céljai közé tartozik, hogy olyan kulturális szolgáltatásokat és élményeket nyújtson, amelyek aktív részvételt és jelenlétet igényelnek. Élő és online szervezett programjainkkal minőségi módon bővítjük a szabadidős tevékenységek sorát, támogatjuk az életen át tartó tanulást, a kerület helyi értékeinek bemutatását, a gazdaság, a kultúra, valamint a tudomány és a művészet kérdéseiben való eligazodáshoz szükséges információk és tudásanyag közvetítését. S mindeközben arra törekszünk, hogy a rendezvényeink látogatói passzív befogadás helyett saját maguk is aktív részesei és szereplői, formálói lehessenek annak a közösségnek, amelynek Erzsébetváros otthont ad.

Jövő évi terveink keretében stratégiai célokat fogalmazunk meg, amelyek végrehajtása során (figyelembe véve a hozzánk ellátogató közönség igényeit és a körülményeket) folyamatosan naprakészen követjük és az aktuális érdeklődésnek megfelelően alakítjuk a havi programkínálatot.

Az általunk végzett közművelődési közfeladatokat négy helyszínen látjuk el: a K11 Művészeti és Kulturális Központban, a Róth Miksa Emlékházban, valamint a Hernád Házban és a Csányi utcai Zsidó Történeti Tárban.

Az említett helyszínek (habár hasonló értékek mentén szerveződnek és egy egységet alkotnak) önállóan különböző tematikájú programokat helyeznek előtérbe.

Közzolgáltatási tervünk első része a közművelődési közfeladataink ellátását mutatja be, míg a második részében a gyűjteményeinkkel kapcsolatos szakmai koncepcióit vázoljuk fel.

Közművelődés

Intézményeink közül a legnagyobb befogadó nézőtérrel a K11 Művészeti és Kulturális Központ és Művelődési Ház rendelkezik, amely egyidejűleg több funkciót is ellát. A programok nagy része ezen a kiemelt helyszínen zajlik, hiszen az épület nem csak kulturális rendezvények, hanem különböző

testmozgást támogató programok színtere is. A szintén itt található K11 Labor kiállítótere pedig fiatal, kortárs (képző)művészek bemutatkozására biztosít lehetőséget.

Egyedi programjaival a K11 újabb és újabb közönséget szólít meg. Mondhatni, a kerület kulturális bázispontja, ahol bármilyen életkorú és érdeklődésű látogató megtalálja a számára megfelelő kikapcsolódási, művelődési lehetőséget. Új utakat keresve kínálunk művészeti, gasztronómiai, sport- és szabadidős programokat, ön- és közfejlesztő workshopokat, emellett egyedi képzéseket szervezünk és támogatjuk a közösségfejlesztő folyamatokat. A K11 Erzsébetváros közösségi tereként találkozási lehetőséget és kapcsolódási pontot biztosít a Belváros legpestibb utcájában. Kulturális élménytérként a változó igényekhez dinamikusan alkalmazkodva egy nyitott találkozóhely keretében értelmezzük újra a művelődési házak fontos, alapvető funkcióit. Kiemelt figyelmet fordítunk nem csupán a felnövekvő, de az idősödő generációra és a hátrányos helyzetű, fogyatékkal élő társainkra egyaránt.

A K11 célja egy fiatalos lendületű, pezsgő kulturális közeg megteremtése és fenntartása Budapest szívében. Eltökélt szándékunk, hogy az intézmény olyan kulturális élményeket és szolgáltatásokat nyújtson, amelyek révén látogatóink örömmel válnak aktív résztvevőjévé és részesévé a ház diverz közösségeinek. Szeretnénk továbbá még inkább kibővíteni a hozzánk járók körét. S ennek eszközeként fejleszteni a K11 kommunikációs és promóciós csatornáit, valamint hatékonyabbá tenni a ház hirdetési folyamatait és azok eléréseit. Mindezek fejlesztésébe eltökélt szándékunk bevonni a jövő generációit is. Együttműködést tartunk fent az Eötvös Loránd Tudományegyetemmel, s szeretnénk ezen túlmenően bevonni a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, valamint a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Kulturális Iparágak szakirányán tanuló hallgatóit is a működésünkbe. Gyakornoki programunkat szándékunkban áll újra gondolni és kibővíteni, így olyan képzések tanulóit is be tudjuk vonni a munkánkba, akik célzottan a K11-hez hasonló gyakornoki helyeket keresnek (ilyenek például a Majdnem Híres Rocksuli és a Zeneipari Hivatal akkreditált képzései).

2023-ban célunk az is, hogy a K11 tereit némiképp otthonosabbá és emberközelibbé tegyük, így szándékunkban áll a dekoráció és díszítés fejlesztése, valamint egy állandó büfé-kávézó szolgáltatás kialakítása is, ami egyfajta mini közösségi térként jó alkalmat biztosítana arra is, hogy a programok közti üresjáratok idején is élettel töltse meg a K11 épületét.

Az ERÖMŰVHÁZ Nonprofit Kft. a 1997. évi CXL. törvény és a 20/2018. (VII. 9.) EMMI rendelet alapján a Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzatával kötött közszolgáltatási keretszerződés értelmében 100%-os önkormányzati tulajdonban lévő gazdasági társaságként látja el

a kerületi önkormányzatok számára kötelezően előírt közművelődési közfeladatokat az alábbi éves szolgáltatási terv szerint.

1. Művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása.

Az évek folyamán az intézményeink közegében formálódó és azokban megszilárduló diverz közösségek megtartása mellett törekszünk a célközönségünk szélesítésére – a nézőbázis frissítése, megújítása és megtartása fontos célunk. Szeretnénk, ha szélesebb körben tudnánk elérni a kortárs kultúra és (képző)művészet iránt fogékony fiatal (tizen-, huszon-, és harmincéves) közönséget éppúgy, ahogyan a hagyományos és állandó programjaink iránt érdeklődő törzsközönséget egyaránt.

- Filmklubok szervezésével több témában, különböző korosztályok számára nyújtunk közösségi élményt a filmnézés és a hozzá kötődő elemző beszélgetések által. Célunk, hogy rendszeresen olyan dokumentumfilmeket mutassunk be, amelyek aktuális társadalmi kérdéseket és problémákat dolgoznak fel, a film erős vizuális eszközeivel. Ebben partnerünk lesz a BIDEF - Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál, akik segítségével hónapról-hónapra friss, aktuális kérdéseket, a budapesti közönséget foglalkoztató társadalmi témákat dolgozunk fel, a bemutatott filmekben keresztül.
- A nagy népszerűségnek örvendő, könnyűzenei kultúrát részleteiben bemutató klubunkat tovább fejlesztjük, s nemcsak beszélgetünk a zenéről, hanem élőzenével kiegészítve kapunk betekintést a könnyűzene érdekességeibe, kulisszatitkaiba.
- Változatos tematikával kvíz esteket tartunk a QuizNight kvízmestereivel, havi rendszerességgel. Az eseményeken kvízmesterek vezetésével szerezhethetünk új tudást a komoly- és könnyűzene, a filmek, valamint a különféle tudományágak terén egyaránt.
- Folytatjuk a 2022 őszén bevezetett #olvasnizszabad mozgalmat, ami Szendrői Csaba (kortárs költő és irodalmár, Artisjus díjas szövegíró, valamint zeneszerző) nevéhez fűződik. A havonta megrendezésre kerülő esemény célja az olvasás népszerűsítése, az önfejlesztés, az olvasás hatása az egyén személyiségére, tudatára és gondolkodására. Nem valós terápiát kíván adni, csupán eszközöket igyekeznek adni az olvasók kezeibe, amik segítenek abban, hogy mindenki a maga módján és útján a hozza ki magából a legtöbbet. Az eseményeken minden alkalommal más-más meghívott vendég és szakértő csatlakozik az olvasókörhöz.
- Folytatjuk és kibővítjük a Róth Miksa Emlékház és Gyűjteményben 2021-ben elindított múzeumpedagógiai foglalkozásokat. A célunk folyamatos kapcsolattartás köznevelési és közoktatási intézményekkel, tartós együttműködések kialakítása, az iskolai közösségi szolgálat

feltételeinek megteremtése. Különös hangsúlyt szeretnénk fektetni a fogyatékkal élők bevonására, ehhez már partnerintézményünk és projektkoordinátorunk is van, egy gyengénlátó gyakornokunk személyében. Célcsoport: 3-18 évesek.

- Folytatjuk az intézményközi együttműködéseket: a K11 jóvoltából évszakonként egy-egy Róth Szalon keretében mutatjuk be a klasszikus zene színeit a Róth múzeumban. A program célja a zene és a képzőművészet kapcsolatának megtalálása és építése.
- Chill Garden nagysikerű nyári szabadtéri eseménysorozatunk folytatását tervezzük a Róth Múzeum udvarán, ahol színes összművészeti programok tartásával várjuk a látogatókat a K11 Labor, valamint a Róth Múzeum együttműködésének köszönhetően.
- Hetente egy alkalommal (szerdánként) lehetőséget biztosítunk a kortárs énekes-dalszerző tehetségek bemutatkozására. Célunk ezzel az, hogy bemutassuk a kortárs hazai könnyűzene sokszínű mivoltát a jazztől, a blueszenén át egészen popig, valamint az elektronikáig, ideértve a crossover műfajok bemutatását is.
- Nyaranta folytatjuk a Kult-Udvar néven indított programsorozatot is, ahol fiatal tehetségek mutatkoznak be. Közönségünk így betekintést nyerhet a feltörekvő, fiatal könnyűzenei szcéná műfajaiba.
- Szándékaink szerint a 2023-as évben partnerkapcsolatot létesítünk a POKET szervezőcsapatával. A POKET a Vecsei H. Miklós ötlete alapján létrehívott zsebkönyv projekt, amelynek során zsebkönyvautomatákat helyezünk el Magyarország forgalmas helyein. A következő évben intézményeinkben szeretnénk POKET automatát elhelyezni, hiszen a POKET nemcsak könyv, hanem egy egymásra figyelő közösség jelképe. Törekszünk rá, hogy teret és helyszínt biztosítsunk a POKET-tel közös eseményeknek. A POKET célja az olvasás népszerűsítésén túl, hogy a zsebkönyvből kilógó színes könyvek tulajdonosai akár csak egy összenézés erejéig társak lehessenek egy színesebb, egymásra figyelőbb városi közösség kialakításában. Szeretnénk, ha a POKET, valamint az ERŐMŰVHÁZ közösségei tevékeny módon tudnák átjárni egymást.
- Állandó klub formájában szeretnénk teret biztosítani a (képző)művészet különféle formáit segítségül hívó művészetterápiás foglalkozásoknak, amelyekhez szakemberek mellett (pl. Jakobovits Kitti, pszichológus vagy Kraszkó Zita, filozófus) pályájukon jelenleg is aktív művészek (többek között Silye Júlia grafikus, illusztrátor, művész) részvételét biztosítanánk. Így a művészetterápia elveit és komplex módszereit eszközként használva egy-egy találkozás és beszélgetés közösségi alkotóprogramként teljesedik ki.
- A fotográfia alapjait hat héten át ismertető és párhuzamosan a gyakorlatban is bemutató műhelyt szervezünk a K11-ben, ami bevezeti az érdeklődőket a fotózás és a magyar

fotóművészet alapvető ismereteibe. A tanfolyam végére a résztvevők átfogó alapismeretekkel fognak rendelkezni a fotográfiáról.

- Alkotótábort szervezünk a Hernád Házban a Magyar Hollywood Tanács Egyesülettel közös együttműködésben. A filmes alkotótábor 60 órában havonta egyszer kerülne megrendezésre, illetve nyáron középiskolás csoportnak.
- A zsidó történelem és kultúra iránt érdeklődő kisközösségek számára klubok és séták szervezésével biztosítjuk a rendszeres együttlét lehetőségét.
- Kolodko-sétákat szervezünk, amik elkalauzolnak a VII. kerületi miniszobrok titkos világába.
- Rejtő-klub az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár jóvoltából: programjainkon Erzsébetváros zseniális szülöttjének Rejtő Jenőnek a regényírói, kabarészerzői, filmforgatókönyv-írói munkásságát mutatjuk be.
- Zsidó Erzsébetváros klub (ZSER-klub) covid utáni felélesztése: programok szervezése az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár Hircz Kávéházában.
- Tervezünk egy állandó "kocka" klubot, amelynek keretén belül havi rendszerességgel ismeretterjesztő alkalmakon lehet elmélyülni a legkülönbözőbb tudományos témák és érdekességek témáiban. Ezeket az alkalmakat szakemberek vezetésével, tudományos és egyetemi körökben elismert oktatók bevonásával szervezzük.

A különböző szervezetek számára terembérleti lehetőséget biztosítunk. Az erre adódó lehetőségek természetesen kizárólag a saját programjaink függvényében nyitottak.

2. A hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása feladatkörben:

A nemzeti, az európai és az egyetemes kultúra értékeinek megismertetése érdekében művészeti programokat szervezünk a különböző művészeti ágak kiváló képviselőinek részvételével.

- Megemlékezünk a kulturális értéinkhez kapcsolódó jeles (ünnep)napokról: Költészet világnapja, Magyar kultúra napja, Európa-nap, Roma kultúra napja, A magyar költészet napja, a Tánc világnapja, a Zene ünnepe, a Magyar fotográfia napja, az Olvasás világnapja, Táncházak éjszakája, A magyar dal napja, stb.
- Nagy hangsúlyt helyezünk a magyar próza bemutatására, tesszük mindezt versműhelyek, slam-estek, valamint különféle irodalmi és crossover előadások bemutatásával. A Petőfi emlékévként keretében éppúgy szervezünk programot, ahogy a Nemes Nagy Ágnes centenárium keretében. A Budapest 150 emlékévként keretében is programokat szervezünk, valamint bekapcsolódunk a főváros által indított nagy projektbe. A magyar irodalom és próza minél szélesebb körű és színesebb bemutatása érdekében meghívott vendégeink között szerepel

majd a Juhász Anna Irodalmi Szalon, de tervezzük a Zenés beavatás a Csokonai-univerzumba című szürreális zenei-irodalmi műsor programra tűzését, valamint Radnóti és korunk bemutatását is.

- Teret és helyszínt adunk szabad színházak előadásainak, helyspecifikus előadásoknak.
- A színház és improvizáció iránt érdeklődő fiatalok számára folyamatosan crossover produkciókat, (mozgás)színházi előadásokat és improvizációs esteket szervezünk, hogy ezek segítségével a hozzánk betérő fiatalság önfejlesztését és önismereti képességeit tevékeny módon, együtt fejlesszük. Ebben, terveink szerint, segítségünkre lesznek partnereink, akiket szándékaink szerint a következő évben egy-egy foglalkozás erejéig meghívunk a K11-be: Willany Leó Improvizációs Táncszínház, Ziggurat Project, MA•ZE, PR-Evolution Dance Company, Hírös Gasztroszínház, Import Impró Társulat, Momentán Társulat, Duda Éva Társulat, Feledi Project.
- Nyitás az alternatív színházi közösségek irányába, akár közös premierek bemutatása olyan társaságokkal, mint a Láthatáron Csoport, vagy az Egykutya.
- Bekapcsolódás a Budapest100 civil eseményének hétvégéjébe, amely építészeti-kulturális fesztivál, a közösségek és a város ünnepe. Az esemény közelebb hozza egymáshoz a városlakókat és a szomszédokat, és felhívja a figyelmet a körülöttünk lévő építészeti értékekre.
- Kortárs alkotók részéről bemutatott (képző)művészeti kiállításainkat nem csupán a látogatók elé tárjuk, de lehetőséget nyújtunk a minél szélesebb körű bekapcsolódásra is. A kiállítások megnyitóját és finisszázsát összművészeti kulturális esemény keretében szervezzük. Workshopok, műhelymunkák és különféle foglalkozások keretében teremtünk lehetőséget az aktív szemléletformálásra. Beszélgetéseket, rendhagyó tárlatvezetéseket és közösségi tevékenységeket kapcsolunk az időszakos tárlatokhoz. A témák tekintetében is törekszünk arra, hogy aktuális és friss művészek szemén keresztül láttassuk a minket körülvevő világot.

Tervezett témák a K11 Laborban:

- Hibrid identitások
- Nem szemét
- Városok
- Divat és technológia
- Családtörténetek
- A BIDF (Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál) csapatával együttműködve filmes programokat szervezünk a magyar és nemzetközi filmkultúra széleskörű megismertetése érdekében.

- A zsidó kultúra értékeinek megismertetésére konferenciát tervezünk megvalósítani. A konferencia a szabadkai zsidóság történetét, múltját és jelenét mutatja be és megtudhatjuk, milyen kihívásokkal néznek szembe ma az ott élő zsidók.
- Doku7 néven ismét megrendezzük azt az eseménysorozatot, aminek keretében szakmai szervezetek együttműködésével és a kerület kulturális szereplőinek a bevonásával egy héten át aktuális magyar dokumentumfilmeket vetítünk a K11-ben, még hozzá angol felirattal, magyar és külföldi nézők számára. A vetítéseket az alkotókkal és szereplőkkel folytatott beszélgetések követik. Közösségeink így kerülhetnek közelebb az addig ismeretlen valóságokhoz és történetekhez a dokumentumfilmeket keresztül.
- A 2023-as Rajzfilmünnep helyszíni partnereként a továbbiakban is hozzájárulunk ahhoz, hogy a hazai rajz- és animációs filmek sokszínű kultúráját, közösségteremtő értékét közvetítsük.
- Bekapcsolódunk a Táncházak éjszakája programsorozatba, hogy a figyelmet a kortárs kultúra gyöngyszemei mellett a hagyományörző programokra is ráirányítsuk. Kiemelt figyelmet szentelünk a népművészet és népzene el nem múló értékei iránt, s a táncházak mellett népzenei koncerteket, a népművészetet előtérbe helyező programokat szervezünk olyan partnerekkel együttműködve, mint például a Hagyományok Háza.

A helyi vagy térségi nemzetiségi vagy kisebbségi közösségek bevonásával a nemzetiségi és más kisebbségi kultúra értékeinek megismertetése érdekében programokat szervezünk:

- A kerületben működő nemzetiségi önkormányzatokkal együttműködve házainkban és szabadtéren kulturális és gasztro kulturális eseményeket szervezünk a különböző kultúrák találkozása jegyében. A rendezvényeken bemutatkoznak előadó- és képzőművészeti csoportok koncertekkel, előadásokkal, kiállításokkal, és a nemzetiségi gasztronómia helyi képviselői. Egyes programokat a nemzetiségek ünnepnapjaihoz kötve szervezzük, így még inkább kiemelve azok különlegességét.
- Jövő évi céljaink közé tartozik a kerületi együttműködések fenntartása és erősítése is. 2023-ban is megszervezzük Terézvárossal együttműködve a júliusra datált Király Napot. Emellett tervezzük, hogy egyéb kerületi együttműködések is előmozdítunk.
- Céljaink között szerepel, hogy bekapcsolódunk a Cigányzenék éjszakájának szervezésébe (Józsefváros önkormányzatával együttműködve), hogy a rendezvény VII. kerületi helyszín(ek) bevonásával még több figyelmet és teret kaphasson Budapesten.

Szervezzük az állami, a nemzeti, a társadalmi és kerülethez kötődő ünnepek helyi alkalmait.

- Erzsébetváros önkormányzatával együttműködve megszervezzük a hivatalos ünnepi megemlékezéseket, koszorúzásokat, és az ünnepekhez kapcsolódva a kerület közterületein és házainkban olyan előadó- és képzőművészeti programokat állítunk színpadra, amelyek méltó módon képviselik a hazai kulturális közeget.
- neves alkalmakhoz, világnapokhoz és évfordulókhoz kötődő programokat szervezünk. Ilyenek például: Európa-nap, Az esélyegyenlőség napja, Környezetvédelmi világnap, Fiatalok napja, A biztonság hete stb.
- Gettó-megemlékezés – séta (január 16. emléknap) A budapesti gettó felszabadulásának évfordulóján az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár tarja meg minden évben - immár saját hagyományként - „Az emlékezés sétája” elnevezésű programot. Az emléksétán a gettó történetének legfontosabb és tragikusabb pillanatai elevenednek meg, ezt követi a közös ökomenikus megemlékezés, gyertyagyújtás a Klauzál téren. Az időszaki kiállítási térben ezen a napon emlékkiállítás nyílik, ami a hónap végéig tekinthető meg.

A fenti feladatokat Társaságunk felsőfokú közművelődési szakképzettséggel rendelkező, magas szakmai hozzáértést tanúsító munkatárssakkal látja el.

3. Az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása témakörben: *Iskolarendszeren kívüli öntevékeny, önképző szakköröket működtetünk*

- Képzőművészekkel, grafikusokkal, valamint a cartoon portré és animáció terén jártas alkotókkal tervezünk havi szintű workshopokat a K11-ben.
- Amatőr fényképészek számára a gyakorlati megismerést előtérbe helyező fotográfia műhelyt szervezünk a K11-ben. A fotográfia alapjait hat héten át ismertető és párhuzamosan a gyakorlatban is bemutató műhely bevezeti az érdeklődőket az alkalmazott fotográfia világába.
- Mi van a kamera mögött? Kreatív tehetségfejlesztő filmklub a Hernád Házban. Vezeti: Czeilik Mária vágó, Hollós Olivér operatőr, célközönség: középiskolások.
- Környezettudatos életmódra nevelés céljával, elismert szakemberek vezetésével kiscsoportos foglalkozásokat tartanunk. Tervezünk programot a Humusz Szövetség, valamint a Capsul Farm megvalósításában, emellett több olyan workshopot tartunk majd, amik a közösségi kertekre, a városi élelmiszertermelésre és a környezet védelmére helyezik a hangsúlyt. A tervezett workshopok általános ismeretet adnak a hulladék típusairól, a hulladékkezelés jelenlegi helyzetéről. A cél, hogy a résztvevők bevonásával olyan megoldásokat találjunk, amik beépíthetők a hétköznapi életünkbe.

- Újrahasznosítás, öko, vegán, bio életmódot népszerűsítő workshopokat szervezünk, amelyek a környezetkímélő étkezési módoktól kezdve az egészséges takarításon át a vegyszermentes kozmetikumokig számos aktuális témát járnak körbe.
- Mentálhigiéniai előadásokat szervezünk közismert pszichológusokkal és vendégeikkel
- Szépkorúak számára folytatjuk a K11-ben elérhető jóga és a zumba foglalkozásokat, hogy még többen lehetőséget kapjanak a mozgás művészetének elsajátítására.
- Üvegművészeti kiállítással és múzeumpedagógiai foglalkozásokkal készülünk, a Róth Miksa emlékház állandó kiállításának ihletésével.
- Lesznek gasztro workshopok Fűszeres Eszterrel, még hozzá zsidó ünnepekhez kapcsolódó tematikával.
- Fotóelméleti előadássorozat Kolozsi Bea fotós művésztanár vezetésével a Hernád Házban. Tervezett témák: a szociofotó története, a streetfotó története, a dokumentarista fotográfia irányzatai, a divatfotó, az emberi test fotográfiai ábrázolásának története, a táj megjelenése a fotóművészetben. A sorozat a 2022 októberétől megkezdett széria folytatása.
- 'Közösségben a művészet 2023' címmel új programot szervezünk a Thököly út 32. szám alatt található Kultúr-pontban. Célunk ezzel az erzsébetvárosi szolgáltatói szektor és a helyi művészeti élet még inkább egymásba történő integrálása. Téve mindezt azért, hogy a tereket kitágítva, egyre több embert érjünk el a projektjeink által és megmutathassuk, milyen erő lakozik a kulturális szereplők által épített kötelékekben. Ezáltal a városi közösség szövetének művészeti integritását igyekszünk elősegíteni. A fenti célt két irányból igyekszünk megvalósítani 2023-ban.

1) Közösségi képzés nemzetközi és hazai előadók bevonásával:

- a tervek szerint negyedévente egy megadott tematika mentén a helyi szolgáltatók (forprofit szektor) és művészeti szereplők meghívást kapnának networking eseményre, amelyen egy-egy aktuális kultúraközpontú, de mindenki számára fontos témáról beszélünk hazai és nemzetközi (Bécs, Berlin, Salzburg, Prága etc.) előadók bevonásával. Pl. Kávézók, pékségek, mint művészeti terek; Mennyiben segít a művészet a jobb értékesítésben és arculat kialakításában; Hogyan érdemes közösen gondolkodni a szolgáltatóknak a művészet összekapcsolásával stb.
- Mentor programot indítanánk, amelynek keretében a kerület kultúra területén érintett szereplőit probléma specifikusan kapcsolnánk össze a forprofit szféra egy-egy a kultúra iránt elkötelezett prominens szereplőjével, akik személyes konzultáció formájában folyamatosan tudnának segítséget

nyújtani a kulturális szereplőknek a menedzser szemlélet megerősítésében tevékenységük során.

2) Projektek létrehozása: ArtWeekend Erzsébetvárosban

- A képzések hatására felmérés készül, melynek eredményei után a helyi szolgáltatói (forprofit) terek megnyílnának egy hétvégére a helyi képzőművészek számára, összekapcsolódva a helyi előadóművészekkel. Ez egy programsorozat lenne, amelyre sétákat, művészeti és gasztronómiai foglalkozásokat, közösségépítő eseményeket lehetne szervezni. Ez a hétvége folytatható lenne több ilyen megmozdulással, amely az oktatási alkalmakkal szorosan összekapcsolódva valódi közösségi életet hozhat létre.

Ismeretterjesztő alkalmakat szervezünk több tematikában:

- Az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár szervezésében új sorozatot indítunk 'Katz kérdez' címmel, amelynek keretében Katz Dávid beszélget közéleti személyiségekkel: Krausz Gáborral, Kajdi Csabával, Herczeg Zoltánnal, zsidóságról, másságról és persze aktualitásokról.
- A pozitív visszajelzésekre tekintettel a tavaszi, a nyári és az őszi szezonban folytatnánk mozsitéinkat Deák Gábor helytörténész vezetésével.
- Filmklub Réz András filmesztéta vezetésével havonta egy alkalommal. Téma: a film jelene és jövője, hogyan nézünk filmet a huszonegyedik században. Rövid filmrészletekkel illusztrált beszélgetés, közös gondolkodás.
- Diavetítés gyerekeknek havonta egyszer vasárnaponként a Hernád Házban, Bíró Ferenc vezetésével.
- A Róth Múzeumban új programtípusként mutattuk be a Róth Miksa családjának beköltözéséről szóló élő múzeum programunkat, amely hiteles, történelmi karakterek segítségével mutatja be a korabeli életmódot. A program nagy sikerére való tekintettel az előadásokat rendszeresíteni szeretnénk, több téma kidolgozásával színesítenénk.
- Zsidó történeti sétákon megismerkedhetnek a résztvevők a rejtelmes Erzsébetváros zsidó vonatkozású titkaival, mindennapi csodáival.
- Épülettörténeti séták a Róth Múzeum szervezésében: A 2021-ben elindított, nagy népszerűségnek örvendő épülettörténeti séták beemelése az intézmény állandó programkínálatába.
- Gasztro-séta Fűszeres Eszterrel: ki a zsidó, mi a kóser, hogy él ma egy vallásos család Budapesten? – ezekre a kérdésekre is választ kapnak a séta résztvevői, akik megnézik, hol volt

kóser borászat, hol működik kóser étterem, milyen módon kóserolják ki az edényeket itt, Erzsébetvárosban.

- Saly Noémi helytörténeti előadásai az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Társaság szervezésében.
- Filmklubok többféle tematikával.
- Pszichológiai témában, improvizációs pszichodráma színházi előadás keretében.
- Rendhagyó történelemórák az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Társaságban.
- Szubjektív tárlatvezetés közéleti személyiségek mutatják be állandó kiállításainkat egyéni megközelítésből. Tervezett tárlatvezetők: Janklovics Péter, Borgula András, Alföldi Róbert, Mucsi Zoltán, és így tovább.
- Tematikus (vallásos, színházi, gasztronómiai) tárlatvezetések az év folyamán, minden hónapban más témában.
- Ünnepekhez, évfordulókhoz kapcsolódóan együttműködésben a Mazsihisszel, az EMIH-hel, a Magyarországi Autonóm Ortodox Izraelita Hitközösséggel programok szervezés, séták kiállítása, Gettó megemlékezés.
- Városhelytörténeti séták a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény szervezésében: a 2021-ben elindított városi séták állandósítása, a repertoár folyamatos bővítése, a városi (kerületi) terek történeti célú hasznosítása, összekötése a múzeum épületével, valamint a múzeumépület kontextusba helyezése a város történeti-művészeti értékein keresztül. A városi séták programhálózatának fejlesztése elsődleges célkitűzésünk 2023-ban, a város turisztikai programjaiba való bekapcsolódás fontos feladatunk lehet.
- A K11 és a Róth Múzeum közös szervezésében kerületi sétákat szervezünk, amelynek állomásai bemutatják az ERŐMŰVÉSZET alá tartozó intézményeket.
- Bekapcsolódunk a Kutatók Éjszakájának programsorozatába, amely az ország legnagyobb tudománynépszerűsítő eseménye.
- Zenés sorozatok: rocktörténet Hegyi György szemével, meghívott előadókkal és vendégekkel a hazai alternatív és könnyűzenei szcéna világából, kéthavonta a K11-ben.
- FunBalletBoys – az operaház szóltáncosainak szórakoztató bemutatója, a balett megismertetése az érdeklődőkkel, nem klasszikus keretek között, sok szórakoztató elemmel, beszélgetéssel és tánccal

Az életminőséget és életesélyt javító tanulási lehetőségeket szervezünk

- az esélyegyenlőségi napokon a témával foglalkozó társadalmi szervezetek közreműködésével.
- megfelelő számú érdeklődő esetén drámapedagógiai programot a Magyar Drámapedagógiai Társaság közreműködésével

Hozzásegítjük az érdeklődőket az elektronikus közszolgáltatások megismeréséhez, a digitális világban történő eligazodáshoz, az ezeket szolgáló eszközök alkalmazásához.

- digitális workshopokat szervezünk a Thököly út 32. szám alatt található Kultúr-pontban, ahol szépkorúaknak nyújtunk segítséget a digitális világ hétköznapi használatának elsajátításához
- Időseknek szóló előadásokat és klubokat szervezünk együttműködve a Nyugdíjasklubok és Idősek „Életet az éveknek” Országos Szövetségével

Ezeket a feladatokat Társaságunk felsőfokú közművelődési szakképzettséggel, illetve pedagógus végzettséggel rendelkező munkatársakkal látja el.

4. Az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása feladatkörben:

- Fotós workshop, havonta, egyszer a Budapesti Mozitörténeti Alapítvány munkatársaival a Hernád Házban: kézműves jellegű, hagyományos fotótechnikák készítését bemutató workshopok.
- Hagyományosan a következő évben is megszervezzük a Szabad a színpad! könnyűzenei tehetségkutató versenyt az amatőr szinten működő, fiatal felnőtt korosztály számára. A legjobbak számára fellépési lehetőségeket biztosítunk házaikban és szabadtéri programjainkon, valamint a döntőbe jutó zenekarokat egyéb bemutatkozási és promóciós lehetőségekkel is segítjük.
- Pályázatok kiírása képzőművészeknek bemutatkozásra
- Nyáron könnyűzenei programok szervezése a K11 udvarán – fiatal tehetséges zenekarok meghívása.
- A színház és improvizáció iránt érdeklődő fiatalok számára folyamatosan (mozgás)színházi előadásokat, foglalkozásokat és improvizációs esteket szervezünk, hogy ezek segítségével a hozzánk betérő fiatalság önfejlesztését és önismereti képességeit tevékeny módon, együtt fejlesszük.

Ezeket a feladatokat Társaságunk felsőfokú közművelődési szakképzettséggel, illetve alkotó-, illetve előadó-művészeti tevékenységet folytató szakemberek bevonásával valósítja meg.

5. A tehetséggondozás és -fejlesztés feltételeinek biztosítása feladatkörben:

A kerületben élő személyek tehetségének kibontakoztatása, kompetenciájának fejlesztése érdekében foglalkozásokat szervezünk:

- Tehetségházas projektek-bemutatók az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tárban: fókuszban a zsidó gimnáziumok projektjei.
- Filmes alkotótábor a Hernád Házban a Magyar Hollywood Tanács Egyesülettel közös együttműködésben (havonta egyszer, illetve nyáron középiskolás csoportnak).
- A K11 Laborban a kortárs alkotók részéről bemutatott (képző)művészeti kiállításainkat nem csupán a látogatók elé tárjuk, de lehetőséget nyújtunk a minél szélesebb körű bekapcsolódásra is. Workshopok, műhelymunkák és különféle foglalkozások keretében teremtünk lehetőséget az aktív szemléletformálásra, egyéni tehetségfejlesztésre.
- Időszaki kiállítások az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tárban tehetséges diákok alkotásaiból (festmények, grafikák, kislasztikák).
- Gyerekeknek (lego)robotika workshop szervezése, akár tanfolyam formájában, olyan szakmai partnerek bevonásával, mint a Funside School, a Logiscool Magyarország, vagy a WRO (World Robot Olympiad) Budapest.
- Felnőttek és gyerekek számára egyaránt hasznos workshopok szervezése a K11-ben: kalligráfia workshop, városi kertészeti workshopok, főzőtanfolyamok, szappankészítő workshop stb.
- A K11-ben a rendszeresített, szerdai, könnyűzenei koncertekhez kötődően szeretnénk úttára indítani egy mentori programot, amelynek keretében a feltörekvő, fiatal zenészek már befutott pályatársakkal közösen léphetnének fel. Ezeket az alkalmakat a zenélésen túl beszélgetéssel, kapcsolatépítéssel is kiegészítenénk, egyfajta networking jelleget is adnánk neki.
- A fotográfia alapjait hat héten át ismertető és párhuzamosan a gyakorlatban is bemutató műhelyt szervezünk a K11-ben, ami bevezeti az érdeklődőket a fotózás és a magyar fotóművészet alapvető ismereteibe. A tanfolyam végére a résztvevők átfogó alapismeretekkel fognak rendelkezni a fotográfiáról.

Ezeket a feladatokat Társaságunk tehetségfejlesztő, illetve pedagógus végzettséggel rendelkező szakemberekkel, valamint külsős partnerekkel valósítja meg.

6. Kulturális alapú gazdaságfejlesztés feladatkörben:

A kulturális alapú gazdaságfejlesztésnek sokféle lehetséges útja van, melyek alkalmazása nagyban függ többek között a közművelődési közfeladatot ellátó önkormányzat területi elhelyezkedésétől, lehetőségeitől.

Társaságunk ebben az összetett feladatkörben a következő előrelépéseket tervezi:

- A 2022 őszén megnyitó kerületi Kultúr-pont működtetése: teret és lehetőséget biztosítunk a kerületi vállalkozások fejlesztéséhez, különböző továbbképzések, workshopok és műhelyek keretében. A Kultúr-pont tervezetten Erzsébetváros Kultúrnegyed találkozópontját biztosítja a kulturális munkát végző kerületi dolgozók, a hetedik kerületi lakosok, valamint az itt dolgozók számára. De nem csak találkozópont lesz, hanem tanulási tér és kulturális bázis is.
- Király Nap szervezése 2023 júliusában, partnerségben Terézvárossal: a helyi vállalkozások, kerületben működő társulatok és intézmények bevonásával, zenei és irodalmi programokkal, gasztronómiai bemutatókkal.
- Közös kulturális programok (filmvetítések, koncertek, irodalmi programok és kültéri rendezvények) szervezése különböző követségekkel, nemzeti kulturális intézetekkel, szomszédos kerületekkel.
- Amennyiben a szükséges forrásokat meg tudjuk teremteni, három hetes, téli programsorozat szervezése *Advent Erzsébetvárosban* címen, a Madách Imre téren – a kerületi üzletek, vendéglátók és vállalkozók bevonásával. Az eseménysorozat lehetőséget nyújt arra, hogy a keresztény hagyományok mellett a zsidó ünnep szokásait is prezentáljuk, kültéri programok, előadások és gasztronómiai élmények bemutatásával.
- Farsang Erzsébetvárosban: több napos, télűző, kültéri programsorozat február végén, a szokásokhoz és hagyományokhoz igazodva (álarcos felvonulás, utcaszínházi műsorok, kiszabáb égetés). Az eseménysorozat keretében a kerületi vállalkozók és vendéglátósok, a gasztronómia képviselői és előadók, művészek is bemutatkozhatnak.

Ezeket a feladatokat Társaságunk felsőfokú közművelődési szakképzettséggel rendelkező munkatárssal, illetve külső szakemberek bevonásával valósítja meg.

A fenti általános, az önkormányzatok közművelődési feladatellátását szabályozó törvényi előírásokon belül a következő közfeladati területeket látjuk el:

1. Közösségfejlesztő programok:

Közösségfejlesztés terén 2023-ban több tematikában minden korosztály számára tervezünk programokat, klubokat, rendszeres foglalkozásokat.

- Gyerekeknek, iskolás fiataloknak:
 - A 2022 nyarán a Reformációparkban folytatjuk a Szabad a játék! című nagy sikerű sorozatunkat.

- Nyári tematikus (színhátszó, filmes, társasjáték, művészeti- múzeumpedagógiai) napközis táborainkat továbbra is megtartjuk. Ezek a K11-ben, a Róth Miksa Emlékházban, valamint a Hernád Házban is helyet kapnak majd.
- Havonta egyszer diavetítéseket szervezünk Bíró Ferenc vezetésével gyerekeknek a Hernád Házban.
- Szeretnénk fiataloknak szóló jóga sorozatot tartani a K11-ben, akár egészen kicsiknek is (akik szülőkkel együtt vehetnek részt a foglalkozásokon).
- Kreatív filmklub Urbán Ádám vezetésével: a Facultas Humán Gimnázium diákjainak tanórán kívüli foglalkozásaiba bekapcsolódva, de a nyilvánosság számára is meghirdetve, havonta egy hétköznapi délután középiskolás diákok számára.
- Gyerekeknek (lego)robotika workshop szervezése, akár tanfolyam formájában, olyan szakmai partnerek bevonásával, mint a Funside School, a Logischool Magyarország, vagy a WRO (World Robot Olympiad) Budapest.
- A fiatal felnőtt korosztály számára:
 - Kvíz estjeinken havi rendszerességgel állandó helyszínt szeretnénk biztosítani elsősorban a kerületi és belvárosban élő, játszani vágyó fiatalok és családok részére.
 - A színház és improvizáció iránt érdeklődő fiatalok számára folyamatosan crossover produkciókat, (mozgás)színházi előadásokat és improvizációs esteket szervezünk, hogy ezek segítségével a hozzánk betérő fiatalság önfejlesztését és önismereti képességeit tevékeny módon, együtt fejlesszük. Ebben, terveink szerint, segítségünkre lesznek partnereink, akiket szándékaink szerint a következő évben egy-egy foglalkozás erejéig meghívunk a K11-be: Willany Leó Improvizációs Táncszínház, Ziggurat Project, MA•ZE, PR-Evolution Dance Company, Hírös Gasztroszínház, Import Impro Társulat, Momentán Társulat, Duda Éva Társulat, Feledi Project.
 - Folytatjuk a 2022 őszén bevezetett #olvasniszabad mozgalmat, ami Szendrői Csaba (kortárs költő és irodalmár, Artisjus díjas szövegíró, valamint zeneszerző) nevéhez fűződik. A havonta megrendezésre kerülő esemény célja az olvasás népszerűsítése a fiatal felnőttek körében. Valamint az önfejlesztés, az olvasás hatása az egyén személyiségére, tudatára és gondolkodására. Az eseményeken minden alkalommal más-más meghívott vendég és szakértő (filozófus, fizikus, pszichológus) csatlakozik az olvasókörhöz.
 - Chill Garden nagysikerű nyári szabadtéri eseménysorozatunk folytatását tervezzük a Róth Múzeum udvarán, ahol színes összművészeti programok tartásával várjuk a látogatókat a K11 Labor, valamint a Róth Múzeum együttműködésének

köszönhetően. Ez által szeretnénk egy színes, kortárs közeg iránt fogékony, aktív közösséget kialakítani és fenntartani a K11 és a Róth vonzáskörzetében lévő fiatal felnőttekből.

- Bekapcsolódás a POKET közösségbe, közös programokon keresztül. Cél, az olvasás népszerűsítésén túl, hogy a zsebekből kilógó színes könyvek tulajdonosai akár csak egy összenézés erejéig társak lehessenek egy színesebb, egymásra figyelőbb városi közösség kialakításában.
 - Terveink között szerepel egy együttműködés kialakítása a Budapest Bike Maffia csapatával. A K11 állandó szendvicssenő helyként is funkcionálhat (kijelölve erre a hét egyik napjának konkrét időszakát), de lehet akár pihenőpont az önkéntesek számára, leadó pont, önkénteskoordináció helyszíne is.
 - Az olvasniszabad mozgalomhoz kapcsolódóan tervezzük egy könyvcseré polc kialakítását, a résztvevőkkel közösen. Így a K11-be be lehet hozni használaton kívüli könyveket és helyette elvinni egy másikat – ez által is közelebb hozva egymáshoz az olvasók közösségét.
 - Színházi workshopok a Sztalker Csoport bevonásával
- A szépkorúak számára:
 - Könnyített mozgásformák elsajátítására és gyakorlására a rendszeres zumba és jóga foglalkozásokon van lehetősége a mozogni vágyó idősebb korosztálynak.
 - Minden hónapban Pszichoszínház Bácskai Juli vezetésével, meghívott előadókkal, színészekkel, zenészekkel és egyéb szakemberekkel.
- Film- és mozitörténet témában:
 - Moziséta Deák Gábor vezetésével.
 - Alkotótábor a Magyar Hollywood Tanács Egyesülettel közös együttműködésben.
 - Fotós workshop, havonta, kéthavonta egyszer szombatonként. A jövő évben is folytatnánk a sikeres együttműködést a Budapesti Mozitörténeti Alapítvány munkatársával, Vékás Magdolnával, illetve az általa delegált szakemberekkel.
 - Fotóelméleti előadássorozat Kolozsi Bea fotós művésztanár vezetésével.
 - Filmklub Réz András filmesztéta vezetésével havonta egy alkalommal.
 - Mi van a kamera mögött? Kreatív tehetségfejlesztő filmklub. Vezeti: Czeilik Mária vágó, Hollós Olivér operatőr, célközönség: középiskolások.
- Művészetterápia témakörben:

- Kocsis Zsófi művészettanár képességfejlesztő foglalkozásai: a Hernád Házban működő Együtt Európáért Alapítvány Tanoda programjához kapcsolódnánk személyes részvétellel, szakemberek szervezésével, vetítéssel.
- A Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény által 2021-ben indított reriapiás, önismereti csoportok szervezése és kidolgozott programcsomag folytatása, a múzeum biztonságos légkörének kialakítása, tartós közösség létrehozása.
- Állandó klub formájában szeretnénk teret biztosítani a (képző)művészet különféle formáit segítségül hívó művészetterápiás foglalkozásoknak a K11-ben, amelyekhez szakemberek mellett (pl. Jakobovits Kitti, pszichológus vagy Kraszkó Zita, filozófus) pályájukon jelenleg is aktív művészek (többek között Silye Júlia grafikus, illusztrátor, művész) részvételét biztosítanánk. Így a művészetterápia elveit és komplex módszereit eszközként használva egy-egy találkozás és beszélgetés közösségi alkotóprogramként teljesedik ki.
- életcélokra fókuszáló csoportfoglalkozásokat tervezünk. Kapcsolatépítő, tréning jellegű, több lépcsőben kialakuló kurzusok különböző témák mentén, szakmai-életviteli fejlődéslehetőségek keresése és magánéleti válságkezelés az irodalom, a film és a zene segítségével.
- Zsidó tematikában:
 - Kóser ételek készítése gasztro workshopok keretében.
 - Az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár szervezésében új sorozatot indítunk 'Katz kérdez' címmel, amelynek keretében Katz Dávid beszélget közéleti személyiségekkel: Krausz Gáborral, Kajdi Csabával, Herczeg Zoltánnal, zsidóságról, másságról és persze aktualitásokról.
 - Rendhagyó történelem órák az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tárban
 - Beszélgetések Szunyogh Szabolcs vezetésével aktuális vallási, zsidó közéleti eseményekről, illetve állandó és ideiglenes kiállításainkhoz kapcsolódó beszélgetések.
 - Kerületi séták Deák Gáborral: a rejtelmes Erzsébetváros zsidó vonatkozású titkai, mindennapi csodái.
 - Gasztro-séta Fűszeres Eszterrel
 - Saly Noémi városmeséi történelmi kalandozás a zsidó negyedben
- Környezetvédelem, fenntartható fejlődés témában:
 - Közösségi programjaink szervezésénél nagy figyelmet fordítunk a környezettudatos életmód népszerűsítésére. Egyre népszerűbb klub formában működő öko-

workshopjainkkal új irányokat és lehetőségeket mutatunk 2023-ben is az erre nyitott látogatóink számára. Legyen szó városi kertészkedésről, közösségi kertekről, egészséges takarításról, vagy permakultúráról, workshopjainkon bárki elmélyedhet a környezettudatosság különféle témáiban. Az ebbe a témakörbe tartozó programjainkat olyan szakmai együttműködőkkel közösen tervezzük megvalósítani, mint például a Kisdiófa Községi Kert, a Humusz Szövetség, vagy éppen a Capsul Farm.

- Klímavédelmi kerekasztal beszélgetéseket szervezünk a témában jártas szakemberek közreműködésével, filmek vetítésével.

2. Önkéntes tevékenység támogatása:

- Az esélyegyenlőség jegyében tervezett programsorozatunkban kiemelt helyet kap a segítő szándékú önkéntes munkára való figyelemfelkeltés, a lehetőségek bemutatása. Terveink között szerepel egy együttműködés kialakítása a Budapest Bike Maffia csapatával. A K11 állandó szendvicskenő helyként is funkcionálhat (kijelölve erre a hét egyik napjának konkrét időszakát), de lehet akár pihenőpont az önkéntesek számára, leadó pont, önkénteskoordináció helyszíne is.
- Gardróbcseré programot indítunk, ahol egy évben kétszer (tavasszal és ősszel) lehetőséget adunk a szükségtelenné vált ruhadarabok kicserélésére. Az önkéntes alapon működő cserét kísérőprogramokkal támogatjuk. Így amellet, hogy frissíthetjük a ruhatárunkat tanulhatunk a fenntartható divatról, ökostílusról, tudatos ruhavásárlásról, olyan szereplőktől, mint Mengyán Eszter (Holy Duck! blog), vagy Sándor-Sipos Viktória (Love The Organic Pici Piac). Emellet ruhamentő workshopon is részt vehetünk a BEBI, vagy a Pinkponilo csapatával.

3. A gyermekek, az ifjúság, az idősek művelődését segítő programok, tevékenységek, szolgáltatások szervezése:

- Gyerekeknek (lego)robotika workshop szervezése, akár tanfolyam formájában, olyan szakmai partnerek bevonásával, mint a Funside School, a Logiscool Magyarország, vagy a WRO (World Robot Olympiad) Budapest.
- A zsidó történelem és kultúra iránt érdeklődő kisközösségek számára klubok és séták szervezésével biztosítjuk a rendszeres együttlét lehetőségét.
- Ifjúsági koncertek fiatal tehetségekkel Budapest zsidó iskoláiból.

- Filmklubok szervezésével több témában: különböző korosztályok számára nyújtunk közösségi élményt a filmnézés és az elemző beszélgetések által.
- Hagyományosan évről-évre megszervezzük a Szabad a színpad! könnyűzenei tehetségkutató versenyt az amatőr szinten működő, fiatal felnőtt korosztály számára. A legjobbak számára fellépési lehetőségeket biztosítunk házaikban és szabadtéri programjainkon, valamint nyári fesztiválokon.
- A területben élő családok számára hétvégi gyermekprogramokat (kézműves foglalkozásokat, workshopokat, társasjáték klubokat) ajánlunk, összekötve a közösségi együttlét nyújtotta élményt az alkotás örömeivel.
- Időseknek szóló előadásokat és klubokat szervezünk együttműködve a Nyugdíjasklubok és Idősek „Életet az éveknek” Országos Szövetségével
- Kulturális programokat szervezünk neves előadóművészek közreműködésével.
- Törekszünk rá, hogy teret és helyszínt biztosítsunk a POKET-tel közös eseményeknek. A POKET célja az olvasás népszerűsítésén túl, hogy a zsebkönyvől kilógó színes könyvek tulajdonosai akár csak egy összenézés erejéig társak lehessenek egy színesebb, egymásra figyelőbb városi közösség kialakításában. Szeretnénk, ha a POKET, valamint az ERŐMŰVHÁZ közösségei tevékeny módon tudnák átjárni egymást.
- Együttműködés a Gólem Színházzal
- Szépkorúak számára többféle mozgásformát kínálunk házaikban, pl. könnyített zumbát és jógát.

4. A különböző kultúrák közötti kapcsolatokat erősítő tevékenység:

- A területben működő nemzetiségi önkormányzatokkal együttműködve házaikban és szabadtéren kulturális és gasztró-kulturális eseményeket szervezünk a különböző kultúrák találkozása jegyében. A rendezvényeken bemutatkoznak előadó- és képzőművészeti csoportok koncertekkel, előadásokkal, kiállításokkal, és a nemzetiségi gasztronómia helyi képviselői.
- A zsidó kultúra értékeinek megismertetésére konferenciákat, kiállításokat, kerekasztal beszélgetéseket és előadóművészeti eseményeket szervezünk.
- Koncertekre, előadói estekre meghívunk olyan hazai, határon túli és elérhető európai előadóművészeket, akik nemzeti kultúránkat a legmagasabb színvonalon közvetítik.
- Céljaink között szerepel, hogy bekapcsolódunk a Cigányzenék éjszakájának szervezésébe (Józsefváros önkormányzatával együttműködve), hogy a rendezvény VII. kerületi helyszín(ek) bevonásával még több figyelmet és teret kaphasson Budapesten.

- A Magyar Hollywood Tanács Egyesülettel együttműködve filmes rendezvényeket szervezünk a magyar és nemzetközi filmkultúra széleskörű megismertetése érdekében.

5. a lelki egészség megőrzését szolgáló programok:

- Interaktív pszichológiai előadásokat és beszélgetéseket szervezünk, aktuális témákkal és kérdésekkel, közös gondolkodással. Tervezett, meghívott szakemberek: Orvos-Tóth Noémi, Almási Kitti, Bagdy Emőke, Hevesi Krisztina, Tari Annamária. Kozma-Vízkeleti Dániel stb.
- Pszicho színház sorozatunk minden hónap második pénteki napján alkalmanként más témát jár körül, ismert színészek improvizálásával és a közönség aktív bevonásával keresi az egyes élethelyzetre a megoldásokat, Bácskai Juli pszichológus vezetésével.
- A K11 Laborban a „Családtörténetek” témában tervezünk kiállítást, ami két hónapon keresztül vezet minket a gyógyulás, a feldolgozás, a transzgenerációs örökség ösvényén. A mai huszonévesek a korábbi generációkhoz képest egyre mélyebb önismereti munkát végeznek -- legalábbis erről árulkodnak azok a frissdiplomások és fiatal művészek által készült művek, melyek kifejezetten a családtörténetek feldolgozására, a transzgenerációs traumák megértésére fókuszálnak. A téma két hónapjában olyan kiállításokat és eseményeket rendezünk, melyek a művészet és a művészetterápia eszközeivel tárják fel a személyes vagy kollektív történelmi múlt sebeit, támogatják a megértést és mutatnak utat a gyógyulás folyamatához.
- Életcélokra fókuszáló workshopok, csoportfoglalkozások, önismereti beszélgetések a Hernád házban. Kapcsolatépítő, tréning jellegű, több lépcsőben kialakuló kurzusok különböző témák mentén, szakmai-életviteli fejlődéslehetőségek keresése és magánéleti válságkezelés az irodalom, a film és a zene segítségével.

6. a közösségi tervezési folyamatok szervezési és technikai feltételeinek biztosítása:

Társaságunknál rendelkezésre állnak a művelődési házak működéséhez a 20/2018. (VII. 9.) EMMI rendelet által előírt tárgyi feltételek. Több helyszínen látjuk el a közművelődési feladatokat, ezek a K11 Művészeti és Kulturális Központ, a Hernád Ház, a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény, valamint a Csányi 5 - Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár.

A Társaság rendelkezik a jogszabályban előírt helyiségekkel és szükséges eszközökkel:

- 60 fő befogadására alkalmas többfunkciós helyiséggel
- minimum két fő befogadására, tanácsadásra is alkalmas helyiséggel

- kézműves alkotó tevékenységre alkalmas helyiséggel
- kiállítóterekkel
- 25 fő befogadására alkalmas többfunkciós helyiséggel
- 100 fő befogadására, továbbá a művelődő közösségek, előadó-művészeti csoportok előadásainak és ünnepségek megtartására alkalmas, többfunkciós helyiséggel.

7. A fenti tevékenységek megvalósítása során szakmai támogatás nyújtása

Ezt a feladatot társaságunkban teljeskörűen el tudjuk látni, ugyanis munkavállalóink között a jogszabályok által előírt végzettséggel, képesítéssel rendelkező szakemberek vannak.

Teljes munkaidőben alkalmazunk felsőfokú végzettségű közművelődési szakembereket, illetve bölcsész/pedagógus és tehetségfejlesztő diplomával rendelkező munkatársakat. A Társaság ügyvezetője szakirányú felsőfokú végzettséggel is rendelkezik.

A pénzügyi-gazdasági feladataink ellátására szakmai végzettséggel rendelkező ügyintézőket és gazdasági vezetőt alkalmazunk.

Az üzemeltetési feladatokat tapasztalt, a Társaság munkamenetét már jól ismerő munkatársak végzik.

A Róth Miksa emlékházban felsőfokú végzettséggel rendelkező gyűjteménykezelő muzeológus vezeti a szakmai munkát.

A Csányi5-ben és a Hernád Házban egy-egy kurátor látja el a szakmai vezetési feladatokat.

A közművelődési feladatok szakmai összefogása szintén egy felsőfokú szakirányú végzettséggel rendelkező vezető szervező feladatköre.

Gyűjteményeink (alfabetikus sorrendben):

A **Csányi 5 - Zsidó Történeti Tár** nem csak egy kiállítótér, amelyben betekintést nyerhetünk a zsidóság egykori életébe, hanem közösségi tereivel a zsidó kultúra egyik központjává emelkedik ki. Itt helyet kap a zsidó képzőművészet, a zene, az irodalom és a gasztronómia egyaránt. Az átrium lehetőséget biztosít olyan népszerű programok szervezésére, mint koncertek, irodalmi, történelmi beszélgetések, konferenciák tartása.

Képzőművészet, zene, irodalom, gasztronómia költözött az egykori pesti bérház udvarára, a Csányi5-be, ahol a ma élő, virágzó zsidó kultúrával találkozhatunk. Az emeleten az Erzsébetvárosi Zsidó

Történeti Tár pesti zsidóság történetét bemutató kiállítása látható. Délelőttönként pedig diákokat várunk, akik a történeti tár megtekintése után rendhagyó történelemórákon, sétákon vehetnek részt. Az emeleti korhűen berendezett lakásokba lépve a zsidó múlttal ismerkedhetünk meg.

A Csányi 5. kiállítása bemutatja, hogyan élt egy polgári család az 1890-es években, milyen lehetett egy rabbi szobája vagy egy varrónő műhelye az 1930-as években. Beleshetünk egy munkáscsalád otthonába az 1940-es évekből.

Célja egy olyan kulturális tér fenntartása, amely központja lehet a zsidó kulturális értékek megőrzésének és tovább ápolásának a következő nemzedék számára. A múlt az, amiből tanulhatunk és ezáltal a jelent is építjük. A múzeum feladata, hogy bemutassa egy olyan közösség életét, amely a múlt században az Erzsébetvárosban jelentős értéket képviselt.

Kiemelt feladatunknak gondoljuk az Erzsébetvárosi Zsidó Történeti Tár szélesebb körű megismertetését idegenvezetőkkel, turisztikai irodákkal. Célunk többek között a környék zsidó tematikájú sétáiba való bekapcsolódás. Az év során azért, hogy az idegenvezetők megismerhessék mindazt, amit állandó kiállításunk nyújt az érdeklődőknek, a turistáknak, két alkalommal tárlatvezetéssel egybekötött látogatást szervezünk számukra, együttműködve a Magyar Idegenvezetők Egyesületével és a Magyarországi Idegenvezetők Szövetségével. Egyaránt fontosnak gondoljuk a külföldi és a hazai látogatók figyelmének felkeltését állandó kiállításunk iránt.

A **Hernád Ház**, immáron 3 éve egy mozitörténeti gyűjteménynek ad otthont. Alapvető célkitűzése a korábbi évekhez hasonlóan a közösségépítés. A jövő évben kiemelt figyelmet szeretnénk fordítani ezenfelül a tehetségfejlesztésre, a hátrányos helyzetűek segítésére, valamint a turisztikai információszolgáltató feladatokra. Az épületben működő két iskola és gazdag mozitörténeti gyűjteményünk jó lehetőségeket kínál ezek megvalósítására. Célunk, hogy a vizuális kultúra széles spektrumán kínáljunk kulturális, szórakozási, felzárkózási és fejlődési lehetőséget a hozzánk látogatóknak.

Ugyanakkor manapság egyre nagyobb igény mutatkozik a csoportos személyiségfejlesztésre, az önismereti foglalkozásokra, a kreatív és interaktív közösségi élményekre. A hely adottságai, a szépen felújított iskolaépület tantermei lehetőséget adnak többféle művészeti fejlesztő közösségi esemény, például ismeretterjesztő, filmtörténeti, önismereti vagy kreatív alkotó filmklubok, egyéb irodalmi, művészeti csoportos foglalkozások szervezésére és kerületi sétákra. Ilyeneket 2022-ben számos alkalommal szerveztünk különböző sorozatok formájában. Ezek folytatását, kiszélesítését tervezzük 2023-ban.

Egy másik lehetséges irány a Hernád Házsal egy épületben működő Facultas Humán Gimnázium és a Baross Gábor Általános Iskola diákjainak bevonása a működésünkbe, az iskolák szakköreibe, tanórán kívüli foglalkozásaiba való bekapcsolódás, a velük való együttműködés, ami úgy a közösségfejlesztés, mint a tehetséggondozás és a hátrányos helyzetűek felzárkóztatása tekintetében hasznos együttműködésre ad lehetőséget.

A **Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény** elsődleges célja 2023-ban a 2021 márciusában elkészített és elfogadott RÓTH: ÉLMÉNY – KÖZÖSSÉG – ÖRÖKSÉG // Közösségi múzeumi projekt a Róth Miksa Emlékház és Gyűjteményben c. tervzet értékelése, valamint új stratégia készítése, hiszen 2022 végével lezárul az első fejezet, és közösségi múzeumi szintet lép az intézmény.

A projekt célja az volt, hogy lehetővé váljon a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény életében egy új, számos (szegmentált) célcsoportból álló közönség bevonása, megvalósuljon az intézmény közösségi térként való működtetése. Mindezen célok forrásanyaga és központi témája a Róth Miksa életét és művészetét tömörítő gyűjtemény, amely lehetővé teszi a hazai és nemzetközi ismertség növelését egyaránt. Az intézmény épülete és gyűjteménye nemzeti örökségünk fontos alkotóeleme, amelynek színvonalas gondozása és bemutatása a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény elsődleges feladata. Kiemelkedő cél, hogy a Gyűjtemény kielégítse a modern látogatói igényeket, valamint színes programkínálattal jelenjen meg a főváros kulturális életében.

A folytatólagos projekt célja továbbra is a társadalmasított működés megteremtése, közösségi múzeum létrehozása.

Konkrét szakmai célkitűzések:

1. Gyűjteményi-feldolgozó munka

2021-ben az intézmény megkezdte a teljes műtárgyállomány szakmai revízióját, a hagyományos, papír alapú nyilvántartás megújítását. Az új leltárkönyvek megtöltése, a tárgyak szakszerű nyilvántartása folyamatos feladatunk, amelyet 2022-ben és 2023-ban – az intézmény egyéb, közönségkapcsolati feladatai mellett – is folytatni fogunk. A Múzeum Digitár rendszer bevezetésével megkezdődött a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény állományi közzététele, digitális platformokon való megjelenítése (MuseuMap, Europeana), a gyűjteményi anyag hazai és nemzetközi publikálása. A Közgyűjteményi Digitalizálási Stratégia részeként, az intézmény 300 műtárgya is digitalizálására került. 2023-ban a teljes revíziós

folyamat lezárása várható, valamint a műtárgyak digitális elérhetősége meghaladja majd a 80%-ot.

2. Állagvédelmi feladatok

2023-ban kiemelt hangsúlyt kívánunk fektetni a kiállított tárgyak állagvédelmére, valamint a raktárakban őrzött gyűjteményi anyagok (elsősorban papír alapú tárgyak) állagmegóvására. Fontos feladatunk a látogatói viselkedés tanulmányozása (látogatófigyelés, látogatóevaluáció), az intézmény, elsősorban a lakásmúzeum tárgyainak védelme céljából. Célunk egyebek mellett plexifalak és műtárgyvédelmi eszközök beszerzése pályázati úton vagy önerőből, valamint a sürgető restaurálási feladatok elvégzése.

3. Kiállítások modernizációja és tárgyi agyagának cserélése

Elérkezetté válik az idő a kiállítások újragondolására, közművelődési hasznosítási célok, valamint műtárgyvédelmi indokok miatt is. Néhány tárgy minőség- és állagromlása szemmel látható, 2023 elején így meglévő kiállításaink tárgyi revíziója szükségeltetik. A kiállítóterek feliratrendszerének megújítása, a tárlatok digitális megújítása igencsak szükségszerűvé vált, amelyre anyagi források keresése erősen javasolt. A látogatói élményszerzés egyre nehezebb jelenlegi kiállításformáinkon, így a 2023 elején elkészítendő néhány éves stratégia egyik fő célkitűzése a múzeum kiállításainak többlépcsős modernizálása, amelynek muzeológiai, ismeretátadási céljain túl az intézmény turisztikai értéknövelése is a célja.

4. Kutatószolgálat

Az intézmény folyamatos célja és feladata 2023-ban is a gyűjtemény közzététele, a szabad kutatás biztosítása a 2021-ben elkészült kutatási szabályzat alapján. A Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény egész évben fogadja a kutatókat előzetes bejelentkezés után.

5. Szakmai közösség a múzeum körül: gyakornoki program és oktatás

Gyakornoki program: 2023-ban is folytatódik az intézmény 2021 februárjában elindított gyakornoki programja. 2021-ben és 2022-ben 47 gyakornok kapcsolódott be az intézmény tevékenységébe, ezt a számot 2023-ban is szeretnénk tartani. A participáció jegyében megszervezett gyakornoki program országos szakmai sikereket is elért, konferencián és publikációban is beszámoltunk kereteiről, szakmai tanácsadóként pedig más múzeumok közösségépítési terveit is segítjük. A programban résztvevők féléves turnusokban dolgoznak

az intézményben, tavasszal és ősszel 2023-ban is tervezzük a felhívások közzétételét. A gyakornokok gyűjteményi, digitalizációs, közönségkapcsolati és kommunikációs feladatokban is részt vesznek, valamint segítik a múzeum és az intézményi programok mindennapos működését. A gyakornokok elméleti képzésben is részesülnek, gyakornoki idejük letelte után pedig kérés esetén ajánlólevéllel zárhatják a nálunk töltött időszakot.

Felsőoktatás: A Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény az Eötvös Loránd Tudományegyetem történeti muzeológia mesterszak óraadó helyszínévé vált 2021-ben, amely kooperációt 2023-ban is folytatni fogjuk. Az Emlékházban az elméleti oktatás mellett gyakorlati képzés is folyik, folyamatosan fogadunk gyakornokokat a Moholy-Nagy Művészeti Egyetetről, a Budapesti Metropolitan Egyetetről, az Eötvös Loránd Tudományegyetemről, a Budapesti Corvinus Egyetetről, a Szegedi Tudományegyetemről, a Pázmány Péter Katolikus Egyetetről, valamint a Károli Gáspár Református Egyetetről. Ahogyan eddig is, úgy 2023-ban is lehetőség lesz a múzeumban a következő szakterületekhez kapcsolódóan gyakornoki pozíció betöltésére: muzeológia, múzeumpedagógia, design- és művészetmenedzsment, designkultúra, művészettörténet. (A lista igény szerint bővíthető.)

Jelenleg már tárgyalások folynak arról is, hogy a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény aktívabban kapcsolódjon be a hazai muzeológusképzésbe, az Eötvös Loránd Tudományegyetem megújuló múzeumi tanulmányok képzéseinek oktatóhelyszínévé kívánunk válni. Emellett folytatjuk együttműködésünket az egyetemmel a múzeumpedagógusok képzése során is.

6. Országos és regionális múzeumi, képző- és iparművészeti programokhoz való csatlakozás

2023-ban a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény – lehetőség szerint – a következő programokhoz való csatlakozást tervezi:

1) Budapest Art Week (április)

- Kortárs képző- és iparművészeti esemény.
- Tervezett programok: tárlatvezetések, épületséták, művészeti workshopok

2) Budapest 100 (május)

- Városi közösségépítő, a városi terek és épületek népszerűsítését célzó esemény.
- Tervezett programok: épülettörténeti és városi séták

3) Közösségek Hete (május)

- Közgyűjteményi és közösségépítő eseménysorozat.

- Tervezett programok: gyakornoki program bemutatását célzó események, közösségi programok, workshopok

4) Múzeumok Majálisa (május)

- Májusi múzeumi ünnep a Magyar Nemzeti Múzeumban.
- Tervezett programok: feladatlapok, családi programok

5) Szecesszió Világnapja (június 10.)

- A szecesszió művészetének népszerűsítését célzó programok.
- Tervezett programok: előadások, tárlatvezetések

6) Múzeumok Éjszakája (június)

- Múzeumi évadzáró esemény, egész estés múzeumi programok.
- Tervezett programok: tárlatvezetések, épületséták, interaktív felfedező programok, családi programok, koncert

7) Ars Sacra Fesztivál (szeptember)

- A keresztény és zsidó kultúrkör népszerűsítését célzó programok.
- Tervezett programok: tárlatvezetések

8) Kulturális Örökség Napjai

- A hazai kulturális örökség bemutatása, műemlék épületek megnyitása.
- Tervezett programok: épületséták, városi séták

9) Múzeumok Őszi Fesztiválja (szeptember-november)

- Országos múzeumi rendezvénysorozat.
- Tervezett programok: családi programok, pedagógusokat megszólító események, épületséták, városi séták, tárlatvezetések, családi napok

10) Budapest Design Week (október)

- A hazai kortárs designt népszerűsítő események.
- Tervezett programok: pop up vásár, kortárs iparművészeti kiállítás

11) egyéb, kerületi napok, események (az év egészében)

7. „A VÁROS A KIÁLLÍTÁS, AZ ÉPÜLETEK A MŰTÁRGYAK” – a Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény zárva tartásának idejére (2022. november 1. – 2023. március 31.)

A zárva tartás idejének központi feladata kettős: pótolni az igencsak időszerű, de a sokrétű feladatok miatt eddig elmaradt látogató- és gyűjteménymenedzsment feladatokat, valamint felkészülni a múzeumi megújulás következő fázisára, a tavaszi nyitás időszakára.

A zárva tartás kommunikációjáról: A zárva tartás időszaka alatt a kommunikáció egyik kiemelt feladata a *helyzet előnyös oldalának erősítése*, felhívva a figyelmet a múzeum gyűjteményéhez kapcsolódó városi értékekre, azokra a témákra és látogatóinkkal közösen feldolgozható

értékekre, amelyek fizikailag nem, de tematikusan épületünkhöz, valamint az egykori Róth Műhely alkotásaihoz kötődnek. A kommunikáció másik célja *a zárvatartás alatt végzett munka minél transzparenssebbé tétele*. Fontos alkotóelemmé, a kommunikációnk bázisává tesszük az átláthatóságot, a közönség bevonását a zárva tartás alatti munkába, a múzeum kollégái által végzett feladatokba. Követőink a novembertől márciusig tartó időszakban is *folyamatos információval bírnak majd arról, mivel töltjük ezt az öt hónapot*, mivel készülünk a nyitás utáni időszakra.

A zárvatartás időszakának elsődleges kommunikációs platformjai a múzeum meglévő és újonnan létrejövő online és social media felületei lesznek.

Főbb munkafázisok, feladatok:

- **Záró hétvége szervezése (2022. október 29-30.):** A látogatók utolsó „klasszikus” megszólítása, lehetőséget adva számukra olyan népszerű programjainkon való részvételre, amelyeket semmiképpen nem tudunk megvalósítani a múzeum épülete, kiállításai nélkül, a zárva tartás időszaka alatt.
- **Programok és szervezési feladatok a zárva tartás alatt:** 1. *Programok, amelyek folytatódni fognak* (A múzeum jelenleg is szervez olyan programokat, amelyek nem a múzeumban zajlanak: a városi séták és programok tovább folytatódnak majd.) 2. *Új, saját programok* (A múzeum szakmai dolgozói új programokat dolgoznak ki márciusig, amelyek új kutatási eredményeket és még el nem mondott történeteket prezentálnak majd.), 3. *Visszkapcsolódás a múzeumi évadba* (A múzeum 2023 tavasz-nyári programjainak összeállítása, a múzeumi évad utolsó harmadba való bekapcsolódás szervezése.), 4. *Külsősök bevonásával megvalósuló programok* (A kényszerű bezárás miatt több múzeumi program is későbbi indulással valósulhat csak meg, új eseményeinket kényszerülünk újra gondolni, későbbre időzíteni.)
- **Látogatómenedzsment:** 1. Kiállítóterek feliratrendszerének megújítása, 2. Az épület irányítótábláinak elkészítése, 3. QR rendszer kiépítése, 4. Látogatófelmérés előkészítése és elindítása
- **Kiadványok:** 1. Felfedezőfüzetek és felfedezőlapok elkészítése (városi, múzeumi), 2. Szórólapok megújításának folytatása, 3. Katalógusok összeállítása (tudományos igényű kiadványok a kiállításához)
- **Gyakornoki program:** A múzeum negyedik gyakornoki programja 17 fővel indult el októberben. A program egyben tartása, a gyakornokok számára feladatok kiosztása, elméleti alkalmak és csapatépítők szervezése a zárva tartás alatt is igen fontos feladat.

- **Műtárgyvédelmi feladatok:** 1. Digitális tartalmak megtervezése a kiállításokon, 2. A műtárgyvédelem lehetőségek felmérése a múzeum kiállításain
- **Gyűjteményi feladatok:** 1. Digitalizáció folytatása, 2. A tárgyak állapotának folyamatos ellenőrzése
- **Marketing, kommunikáció:** 1. Facebook, Instagram folyamatos működtetése, meglévő sorozatok folytatása, 2. Social media kampány indítása, 3. Új, videós tartalmak gyártása, 4. Múzeum shop kampány indítása
- **Kiállítások:** 1. ROTHSHOW: időszaki kiállítás szervezése a K11-be, 2. Új (állandó) kiállítás forgatókönyvének elkészítése a múzeum épületébe
- **Kutatás:** A múzeumi munka kevésbé látványos, ám annál fontosabb része a kutatás, amelyet most előtérbe helyezünk, hogy a nyitás után az összegyűjtött tudásanyagból új programok, kiadványok születhessenek.
- **Nyitó hétvége szervezése (2023. április 1-2.):** Tavasszal, az első nyitvatartási alkalmával egy nagy volumenű nyitó hétvégével ünnepeljük a múzeum újra nyitását. A nyitó programok szervezése, összeállítása, majd hirdetése a zárva tartási időszak fontos feladata lesz.

Összefoglalva a közművelődési és gyűjteményi céljainkat:

Az ERÖMŰVHÁZ Nonprofit Kft. az előző év kiemelkedő eredményeit folytatva készítette el a Társaság 2023-as évre vonatkozó szakmai tervét. Munkánk prioritásaiként a következő célokat tűzzük ki:

- Továbbra is magas szakmai színvonalon, jól szervezeten kívánjuk ellátni közművelődési feladatainkat, s keressük annak az útjait, hogy (a járvány helyzet lecsengését követően) minél hamarabb vissza tudjuk építeni a kerületi programok helyszíni közönségét. Célunk, hogy az érdeklődők újfent személyes jelenléttel vegyenek részt a programokon és ismét aktív szereplői legyenek a kerület közösségi kulturális életének.
- Szakmai elképzeléseinket a kultúrnegyed kerületi koncepciójához igazítva olyan eseményeket tervezünk szervezni, amelyek a kerület vállalkozóit, kulturális szereplőit is megszólítják, és amelyek nem csupán Erzsébetváros, de a belváros, s kibővítve a teljes főváros kultúráját kedvelő polgárait megszólítják. Ennek következő mérföldköveként szándékunkban áll a Thököly út 32. alatt létrehozott Kultúr-pont megismertetése, valamint bejárata a kerületi közösségi életben. A korábban részleteiben is kifejtett, 'Közösségben a művészet 2023' megnevezésű programunkkal még inkább szándékunk elősegíteni az erzsébetvárosi szolgáltatói szektor és a helyi művészeti élet egymásba való integrálódását.

- Szeretnénk tartós bázis közönséget létrehozni, amely folyamatosan számontartja Erzsébetváros kulturális kínálatát. Ennek érdekében a promóciós és hirdetési lehetőségek körét 2023-ban bővítjük, így biztosítva még nagyobb láthatóságot a programjaink számára. Rendszeres sajtóközleményeket, PR kampányokat, interjúkat és egyéb megjelenéseket szervezünk a kerületi kulturális esemény számára, hogy folyamatosan ráirányítsuk a figyelmet Erzsébetváros színes programfelhozatalára. A K11 esetében 2023-ban egy önálló promóciós videót is célunk létrehozni az év végéig bezárólag, amivel meg tudjuk mutatni azt, hogy a kerületi kulturális programok középpontján elhelyezkedő tér milyen nyitott, sokszínű és befogadó közösségnek ad otthont (programjaink segítségével).

Társaságunk 2023-ban is alapvető feladatának tekinti a közösségi facilitációt, napi szakmai és felhasználó segítséget nyújtva Erzsébetváros lakóinak és kulturális szereplőinek a szabadidő minőségi eltöltésében, illetve a kultúraszervező tevékenységben. Ehhez a munkához szeretnénk kérni az általunk benyújtott beruházási tervek elfogadását, hiszen ezek megvalósulása elengedhetetlen szakmai munkánk színvonalának támogatásához. Ezzel egyidőben kérjük, hogy a Testület pénzügyi tervünk elfogadásával segítse jövő évi munkánkat.

Köszönjük a munkánkhoz nyújtott segítő támogatást.

Budapest, 2022. október 14.



Runda Márton
ügyvezető

2023. ÉVI ÜZEMELTETÉSI KÖLTSÉGEK TERVE

Adatok E Ft-ban		Róth Miksa Emlékház	Thököly 22-32	K11	Csányi 5	Hernádbáz	Nonprofit Kft. összesen
Anyagköltségek	Irodaszer, nyomtatvány	100	200	200	200	100	800
	Könyv, folyóirat	0	100	0	0	0	100
	Szakmai anyagok	0	350	0	0	0	350
	Kisértékű tárgyi eszközök	1 000	3 500	2 000	1 000	500	8 000
Küzüzemi díjak	Szofver díj	50	450	450	50	50	1 050
	Egyéb anyagköltség (elem, tak.szer, üa stb)	350	450	400	300	100	1 600
	Gázenergia	10 389	0	14 804	779	0	25 972
	Villamosenergia	3 040	2 000	8 107	22 633	0	35 781
	Víz-és Csatornadíj	50	50	200	200	25	525
	Hulladékkezelés	150	170	100	400	50	870
	Anyagjellegű költségek összesen:	15 129	7 270	26 261	25 562	825	75 048
Karbantartás, ellenőrzés	Épület karbantartás	1 728		1 742	1 742	100*1,2	5 213
	Lift karbantartás, ellenőrzés				250		250
	Gép, IT eszközök karbantartása	960	1 800	2 400	720	240	6 120
	Kéményseprés	5	25	75	60		165
Jogi, gazdasági és szakkértői díjak	Tűzoltókészülék ellenőrzés	15	13	25	40		93
	Könyvvizsgálói díj		1 943				1 943
	Könyvelés, bérszámfejtés, egyéb adminisztráció		9 152				9 152
	Szakértés (szakmai, jogi stb.)		1 000				1 000
Telefon Internet	Telefon, Internet előfizetés	144	937	768	552	60	2 461
	Web oldal fenntartás, facebook kezelés stb.		1 000		290		1 290
Üzemeltetési díjak	Irodabérllet díja						0
	Épületegrendeltségi feladatok (takartás)	3 600	0	5 400	0	1 620	10 620
	Riasztórendszer üzemeltetés	76	0	88	520	0	684
	Postaköltség	5	30	20	30	0	85
	Foglalkozás egészségügyi szolgáltatás	0	135	0	30		165
	Tűz és munkavédelmi oktatás	0	200	0	100		300
	Marketing költségek, reklám, hirdetés	240	500	600	300	60	1 700
	Integrációs szabályzat és nyomkövetés		2 500				2 500
Egyéb szolgáltatások	Digitalizációs díj	1 370					1 370
Bizt., bank és hatósági díjak	Biztosítási és hatósági díjak	200	250	25	300		775
	Bankköltség		1 450				1 450
Adók	Igenybevert szolgáltatások összesen:	8 343	20 935	11 143	4 934	1 980	47 336
	Társasági adó, iparüzési adó		550				550
Üzemeltetési költségek összesen:		23 472	31 336	37 405	30 497	2 805	125 514



Runda Margit
ügyvezető igazgató

Költségek és ráfordítások terve összesen 2023

Adatok E Ft-ban	Róth Miksa Emlékház	Thököly 22-32	Csányi 5	K11	Hernádház	Egyéb	Összesen
Üzemeltetési költségek	23 472	31 336	30 497	37 405	2 805	0	125 515
Személyi jellegű ráfordítások	22 573	83 737	34 350	49 980	9 220	4 931	204 791
Személyi jellegű ráfordítások EMET támogatásból	4 102	13 755	5 442	7 938	1 492	0	32 729
Szakmai programok költségei	3 000	4 800	7 200	37 200	300	10 000	62 500
Költségek és ráfordítások összesen:	53 147	133 628	77 489	132 523	13 817	14 931	425 535
Saját bevétel	4 054	5	1 151	10 750	300	0	16 260
EMET támogatás	4 102	13 755	5 442	7 938	1 492	0	32 729
Önkormányzati finanszírozás							376 546


Runda Margit
 ügyvezető igazgató

Az ERŐMŰVHÁZ Nonprofit Kft házainak programterve negyedéves bontásban 2023

		Adatok E Ft-ban	Bruttó rendezvényköltségek eFt-ban			
			1. negyedév	2. negyedév	3. negyedév	4. negyedév
K11	összesen		9 000	9 600	9 000	9 600
Labor	K11 rendezvények		9 000	9 600	9 000	9 600
	összesen		1 200	1 200	1 200	1 200
Hernád	Labor rendezvények		1 200	1 200	1 200	1 200
	összesen		0	150	150	0
	Hernád rendezvények		0	150	150	0
Róth	összesen		500	1 000	1 000	500
Csányi 5	Róth rendezvények		500	1 000	1 000	500
	összesen		1 600	2 000	1 600	2 000
Kerületi	Cs5 rendezvények		1 600	2 000	1 600	2 000
	összesen		2 500	2 500	2 500	2 500
ÖSSZESEN	Helvi ünnepek és rendezvények		2 500	2 500	2 500	2 500
			14 800	16 450	15 450	15 800



Runda Margit
 ügyvezető igazgató

2023. ÉVI BEVÉTELEK TERVE

Adatok E Ft-ban	Róth Miksa Emlékház	Thököly 22-32	Csányi 5	K11	Hernádház	Nonprofit Kft. Összesen
Terembérlet	704		200	4 000		4 904
Könyvtérkéskítés, bizományosi díj, értékcikk	350		100	250		700
Rendezvények jegybevétele	2 000		500	6 500	150	9 150
Múzeumi kiállítási bevétel	1 000		350	0	150	1 500
Banki kamat	0	5	1	0		6
Saját bevétel összesen:	4 054	5	1 151	10 750	300	16 260
EMET támogatás	4 102	13 755	5 442	7 938	1 492	32 729
Mindösszesen	8 156	13 760	6 593	18 688	1 492	48 989

Runda Margit
ügyvezető igazgató

2023. évi személyi juttatások terve

Adatok eFt-ban	Éves bérköltség (Bruttó)	Éves béren kívüli juttatás	Éves járulék	Éves össz ráfordítás	EMET bér- és járulék támogatás
Csányi 5.	28 704	1 495	4 151	34 350	5 442
Hernád Ház	7 865	260	1 095	9 220	1 492
K11	41 873	2 080	6 027	49 980	7 938
Róth Miksa Emlékház	18 798	1 040	2 735	22 573	4 102
Thököly 22-32	70 863	2 860	10 014	83 737	13 755
Juttatások és adójuk			103	103	
EFO	840		168	1 008	
Munkabajárás költségtérítés		850		850	
Rehabilitációs hozzájárulás			2 970	2 970	
Összesen	168 943	8 585	27 263	204 791	32 729



Runda Margit
ügyvezető igazgató